ARCA
in collaborazione con la
Associazione DINO CIANI

invitano a

" I CONCERTI DELL'ARCA "

GIOVEDI' 26 Giugno 1997
Teatro dell'ARCA ore 15.30
via Procaccini, 1 MILANO

Programma

F. Chopin	Ballata op. 47 n.3 in la b. magg. Giuseppe Pagliano - pianista
F. Poulenc	Première Rhapsodie Fabio Giannese - clarinetto Irene Santoemma - pianoforte
G. Donizzetti F. Kuhlau	Sonata in do minore da "Tre grandi soli" op. 57 n. 1 Dessislava Peteva - flauto Irene Santoemma - pianoforte

Giuseppe Pagliano - pianista
Allievo di compimento inferiore al Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Ha studiato pianoforte con Piero Rattalino ed ora prosegue gli studi nella classe di Maria Lilia Bertola.

Fabio Giannese - clarinetto
Nato nel 1977, frequenta il 6^ corso presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano, nella classe di S. Del Mastro.
E' stato premiato ai Concorsi "A. Ponchielli" di Cremona e "Città di Gessate" in duo con I. Santoemma.

Dessilava Peteva - flauto
Dopo il Diploma con il massimo di voti al Conservatorio di Stato "L. Pipkov" di Sofia, ha seguito Master Class con William Bennet a Londra, con Andriash Adorian a Varna - Bulgaria, con Julius Baker a New York e con James Galway a Weggis - Svizzera. Nel 1995 è stata invitata a partecipare attivamente al Seminario ed al Master Class di Weggis.
Ha conseguito nel maggio del 1995 la "Laurea summa cum laude" all'Oklahoma City University (Inizio dei Corsi 1993) e tuttora segue il Corso di perfezionamento con Michele Marasco all'"Accademia Musicale" di Firenze.
Ha suonato da Solista con le Orchestre: Oklahoma City University, Giovanile di Sofia, Philarmonica "Pioneer", "New Youth Philharmony" di Sofia, della Radio Nazionale Bulgara, Lirica di Oklahoma, Flute Ensamble di OCU ed ha eseguito varie registrazioni per emittenti radiofoniche e televisive. Ha tenuto Corsi di Flauto sia in USA che in Bulgaria.

Irene Santoemma - pianoforte
Conseguito brillantemente al Conservatorio G. Verdi di Milano il diploma di pianoforte con Lilia Bertola, frequenta il 1^ anno di Tirocinio nella medesima classe.
Ha seguito numerosi Corsi Internazionali di Perfezionamento della Associazione "Dino Ciani" a Verbania, Stresa, L'Aquila e svolge attività concertistica in diverse formazioni, dal duo alle formazioni orchestrali.
Nel 1996 è stata selezionata dalla commissione presieduta da Marcello Abbado come esecutrice nei concerti tenuti al Conservatorio G. Verdi di Milano nell'ambito dei festeggiamenti per il 1^ centenario della morte di P. Hindemith.
Ha al suo attivo recitals effettuati a Domodossola, Druogno, Verbania Intra, L'Aquila, Stresa, Verona, Milano.

direzione artistica M.L. Bertola
Teatro dell'ARCA via Procaccini n.1 Milano telef. 02 33191905
(zona Monumentale : MM2-fermata Garibaldi F.S.- tram: 29-30, 33, 12, 14; autobus: 94)