



**L.I.T.A. Libera Associazione per la Tutela dell'Anziano
Pio Albergo Trivulzio di Milano
Associazione Musicale "Dino Ciani"
presentano**

Mercoledì 25 marzo 1998 ORE 17.00

**Duo Schifitto-Campisi
sax e pianoforte**

Ospite d'Onore - Leyla Genger

Programma:

E. Bozza	Aria
A. Chailleux	Andante e allegro

D. Milhaud	Scaramouche
E. Bozza	Diptyque

Direzione Artistica: M. L. Bertola

Maurizio Schifitto, nato a Floridia nel 1968 è considerato unanimamente come una fra le voci saxofonistiche più significative della nuova generazione. Dopo aver conseguito il Diploma presso l'Istituto Musicale di Catania nel 1989, inizia la carriera come Clarinettista, ma cambia presto idea dedicandosi al saxofono di cui si diplomerà a pieni voti al Conservatorio di Palermo, sotto la guida del M° U. Fusco e successivamente di G. Costa. E' stato premiato in vari Concorsi Nazionali ed Internazionali come solista, in duo con pianoforte e con il gruppo di Fiati "Accademia Musicale Euterpe" (Pesaro, Lamezia Terme, Modica, Sigonella, Venetico S., Riva del Garda, Valencia-Spagna, Kerkrade-Olanda). Ha partecipato al 1° e 2° Stage Nazionale del Sassofono tenutosi a Fermo distinguendosi per le sue qualità tecniche, espressive, timbriche e virtuosistiche. Attualmente ha intrapreso una brillante attività concertistica per varie associazioni in diverse città, affiancate ad una intensa attività didattica.

Giuseppe Campisi, nato a Milano ha iniziato gli studi pianistici presso il Liceo Musicale di Catania, concludendoli a Roma sotto la guida del M° E. Audino. Di quest'ultimo ha anche seguito i corsi di perfezionamento. Ha partecipato con notevole successo a svariati concorsi nazionali ed internazionali: premio città di Genova, premio Rovero d'oro, premio Agorà, premio Gargano, rassegna Siciliana Città di Ragusa, ecc. Ha inoltre vinto per due anni consecutivi il Premio nazionale per la Creatività al concorso di Musica e Teatro indetto dalla Unicef. E' titolare della cattedra di Pianoforte presso la Scuola Media "Vittorini" di Avola (SR). Studia composizione presso il M° Ferrauto. Ha tenuto anche, per conto di Enti pubblici e privati, diversi corsi di ritmica e musica da scena. Svolge un'intensa attività concertistica in duo o quattro mani, da solista e in varie formazioni cameristiche riscuotendo ovunque consensi di pubblico e di critica.

Ha fondato una associazione concertistica "A. Corelli" dirigendone l'omonimo coro e contribuendo notevolmente alla diffusione della musica nel territorio siracusano.

Duo Schifitto-Campisi, il duo che ha iniziato la sua attività negli anni 90 ha ottenuto significativi successi di pubblico e di critica per l'affiatamento, per l'ottimo equilibrio delle sonorità, per l'eleganza e la sensibilità delle interpretazioni arricchite da un preciso senso ritmico e da un suono morbido ed essenziale. Ognuno dei musicisti del duo ha avuto modo di acquisire una notevole esperienza concertistica lavorando con affermati complessi cameristici. L'attività da essi svolta li ha indotti alla creazione di una formazione cameristica (Sax e Pianoforte) con la quale organizzare in proprio artisticamente, l'attività professionale, mettendo a frutto le singole esperienze e sensibilità musicali per la conduzione di un duo capace di imporsi all'attenzione del pubblico e della critica.

ENTRATA LIBERA

Incontri Liturgici Musicali a Commento di Letture Bibliche

*Banca Popolare Commercio e Industria
Via della Moscova, 33 - Milano*

