



L.I.T.A. Libera Associazione per la Tutela dell'Anziano
Pio Albergo Trivulzio di Milano
Associazione Musicale "Dino Ciani"
presentano

Giovedì 26 marzo 1998 ORE 17.00

Andrea Trovato - pianista

Ospite d'Onore - Renata Scotto

Programma:

A. Dvorák

Humoresques Op. 101

N. 1 in Mi bemolle minore - N. 2 in Si maggiore

N. 3 in La bemolle maggiore - N. 4 in Fa maggiore

N. 5 in La minore - N. 6 in Si Maggiore

N. 7 in Sol bemolle maggiore - N. 8 in Si bemolle minore

"Dixiana"

R. Hoffman

G. Gershwin

Three Preludes

Four improvisations

Two waltzes in C

Rhapsody in Blue

Direzione Artistica: M. L. Bertola

Andrea Trovato nato a San Giovanni Valdarno nel 1974, si è diplomato nel 1994 al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore, sotto la guida di Lucia Passaglia.

E' vincitore di numerosi premi in prestigiose competizioni nazionali e internazionali, fra cui i seguenti primi premi:

Concorso Nazionale "Carla Fineschi", Univ. Cattolica del Sacro Cuore, Roma (1997); T.I.M. (Torneo Internazionale di Musica), edizione 1995/96, Roma; Concorso Internazionale "G. Benassi", Pavia (1995); Concorso Nazionale "Mascia Masin", Sangemini (1994); Concorso Nazionale "Agorà 80", Roma (1994); Concorsi Internazionali di Stresa, "Premio Debussy" (1993); Concorso Nazionale "Città di Camaione" (1993); Concorso Nazionale F.I.D.A.P.A., Pisa (1992); Concorso Nazionale "Muzio Clementi-Kawai", Firenze (1990); Concorso Internazionale "Rovere d'Oro", Imperia (1988).

In occasione del primo premio assoluto al T.I.M. ha inoltre ottenuto il "Premio speciale Sergio Calligaris" offerto dalle Assicurazioni Generali, comprendente l'incisione dal vivo di un CD presso l'associazione "Il Tempietto" di Roma.

Nel 1994 ha ricevuto inoltre due borse di studio per meriti artistici dalla Fondazione "Federico Del Vecchio" di Firenze e dalla Fondazione "Silio Taddei" di Livorno. Ha iniziato da vari anni un'importante attività concertistica che lo ha visto sia solista che con orchestra in importanti città italiane (Milano, Roma, Firenze, Pisa, Bologna, Pavia, Trieste, Perugia,.....) oltre che in numerosi centri minori di tutta Italia, con importanti riconoscimenti da parte del pubblico e della critica.

E' ricorrentemente invitato da prestigiose associazioni concertistiche italiane, tra cui Amici della Musica, Agimus, Società Umanitaria di Milano, Teatro Verdi di Trieste, etc.

Nel novembre 1996 ha tenuto un recital a Belleville sur Saone (Francia) per la stagione concertistica "Musicales en Val de Saone"; recentemente ha preso parte alla Rassegna Pianistica Internazionale di Martina Franca dedicata alla memoria di Paolo Grassi. Nell'ambito cameristico ha collaborato alle Master Classes Internazionali tenute da maestri di fama internazionali, quali Londeix e Mondelci (sax), Kobayashi (viola), Klimkiewicz (violino).

ENTRATA LIBERA

Incontri Liturgici Musicali a Commento di Letture Bibliche

Banca Popolare Commercio e Industria
Via della Moscova, 33 - Milano