



Maria Lilia Bertola Lani, direttore artistico dei Concerti Ciani

## Con il pianista Gatto a Stresa cala il sipario sui "Concerti Ciani"

BEATRICE ARCHESSE  
STRESA

Si concludono i concerti dell'associazione Dino Ciani a Stresa. Dopo un ricco cartellone che prevedeva in media tre appuntamenti a settimana da maggio a settembre (a ingresso libero), domani ci sarà l'ultimo evento nella sala Azalea dell'hotel Regina Palace con il pianista Pietro Gatto. Alle 21,30 eseguirà brani di Chopin, Schubert e Liszt, nella serata che chiuderà la stagione con anticipo, visto che la musicista Laila Cho, che avrebbe dovuto suonare venerdì non lo farà per mancanza della sala.

È un problema, quello della cancellazione dei concerti, che si è ripetuto più volte nel corso della rassegna, creando amarezza nel direttore artistico Maria Lilia Bertola Lani: «Il livello dei nostri concerti è altissimo - dice - offriamo una qualità degna di una cattedra al Conservatorio e senza sovvenzioni. C'è gente che viene da Legnano, Genova e Bergamo per seguirci. A volte devo

mandare via sale piene perché le serate sono state annullate». Le critiche, nemmeno velate, riguardano le Settimane Musicali di Stresa, che spesso si sono accavallate con le serate dei Ciani: «Lì puntano a tanta pubblicità - continua Bertola Lani - noi facciamo tutto con le nostre forze. Abbiamo giovani talenti che è giusto far scoprire e di grande bravura. Per la prossima edizione sono previsti 1.200 artisti, spero che abbiano il dovuto spazio». Sono 22 anni che si tengono i concerti Dino Ciani a Stresa (poiché ci sono anche a Venezia): «Il programma viene redatto tra gennaio e febbraio e i ragazzi si pagano da soli il viaggio» conclude il direttore artistico.

Le Settimane, per voce della segretaria artistica Sara Ricordi replicano che «siamo i primi ad inviare la programmazione, a gennaio tutto è comunicato, basti pensare che abbiamo già l'80% del cartellone del prossimo anno. E da parte nostra di sicuro non è stato mai chiesto di cancellare un loro concerto».